



**UNION  
SPORTIVE  
CHARTRONS  
BADMINTON**

**Charte graphique** 2013

Présentation .....	3
Logo	
Élément graphique .....	4
Élément graphique + acronyme .....	5
Élément graphique + nom complet .....	6
Caractère	
Choix de la typographie .....	7
Couleur	
Noir & blanc .....	8
Niveaux de gris .....	9
Couleur .....	10
Références .....	11
Règles d'utilisation .....	12
Règles d'application	
Obligations et interdits .....	13
Exemples de réalisations	
Carte de visite .....	15
Papier en-tête .....	16
Enveloppes .....	17
Tenue sportive .....	18
Site internet .....	19
Site internet mise en situation .....	20
Mise en situation .....	21

## Introduction

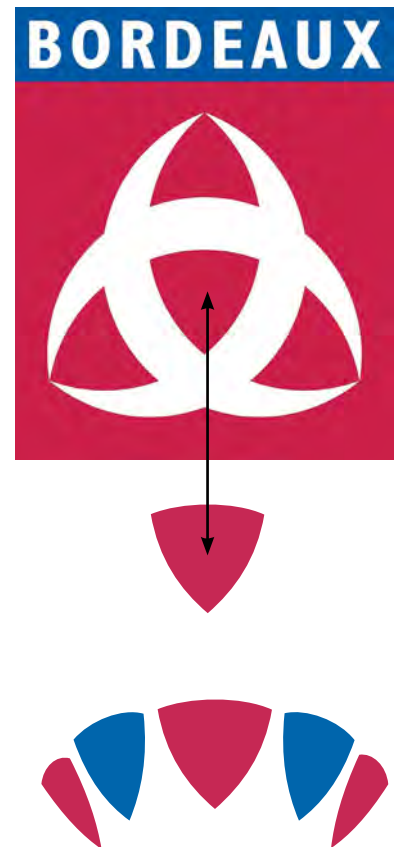
Refonte de l'identité visuelle de l'Union Sportive Chartrons Badminton, pour se rapprocher des couleurs de Bordeaux et de l'univers du badminton.

## Description

Le logo représente un volant de badminton, aux couleurs du logo de la ville de Bordeaux. J'ai voulu rappeler la forme de ce logo dans les plumes du volant, que je mets ensuite en perspective pour l'effet de volume.

## Détails

Il se compose de l'acronyme de l'équipe, ou du nom complet en baseline. L'élément graphique et la composition typographique ne sont pas dissociables, voir la suite de la charte pour plus de précisions.



## ÉLÉMENT GRAPHIQUE



## ÉLÉMENT GRAPHIQUE + ACRONYME



**USCB**

## ÉLÉMENT GRAPHIQUE + NOM COMPLET



**UNION  
SPORTIVE  
CHARTRONS  
BADMINTON**

## CHOIX DE LA TYPOGRAPHIE

Le choix de la typographie est important pour le logo, il fait partie intégrante de l'identité graphique.

### Nom du caractère

Avenir

### Nom du dessinateur / fonderie

Adrian Frutiger / Linotype GmbH

### Site d'achat

<http://www.myfonts.com/fonts/linotype/avenir/>

298.00 \$, soit environ 217 € pour les 12 graisses de la typographie.

### Explications

Cette typographie est lisible qu'elle soit en petite ou grande taille, puisqu'il n'y a pas d'empattement, pratique pour afficher un logo sur un maillot de sport, ou pour de grandes affiches d'évènementiel. Elle s'approche de la police Futura, mais elle est moins géométrique, un peu plus personnalisée.

### Autres supports

Pour les autres supports, vous pouvez utiliser la police Futura ou Optima pour tout support papier à imprimer, sans délaissier la police Avenir.

Pour le web, opter pour une police de type Arial, sans empattement et lisible par tous les navigateurs.

## FUTURA

### book

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567  
890@#&é'è!?,,:/\+=+€\$%ù£- \_

### medium

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz12345678  
90@#&é'è!?,,:/\+=+€\$%ù£- \_

### bold

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1  
234567890@#&é'è!?,,:/\+=+€\$  
%ù£- \_**

## OPTIMA

### regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567  
890@#&é'è!?,,:/\+=+€\$%ù£- \_

### bold

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567  
890@#&é'è!?,,:/\+=+€\$%ù£- \_**

## AVENIR

### book

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567  
890@#&é'è!?,,:/\+=+€\$%ù£- \_

### heavy

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz12345  
67890@#&é'è!?,,:/\+=+€\$%ù£- \_**



**UNION  
SPORTIVE  
CHARTRONS  
BADMINTON**






**UNION  
SPORTIVE  
CHARTRONS  
BADMINTON**



**UNION  
SPORTIVE  
CHARTRONS  
BADMINTON**

## RÉFÉRENCES

gris60  C0 M0 J0 N60  
R135 V135 B135  
#878787

gris80  C0 M0 J0 N80  
R87 V87 B87  
#575756

noir  C0 M0 J0 N100  
R29 V29 B27  
#1D1D1B

rouge  C15 M97 J56 N5  
R199 V31 B74  
#C71F4A

bleu  C94 M62 J3 N0  
R1 V92 B166  
#015CA6

## Sur fond uni,

utiliser le logo en noir et blanc ou en couleur selon la teinte de fond.

Si c'est un fond de couleur, ou un fond foncé, utiliser la version qui utilise la typographie blanche.

Si c'est un fond blanc, ou un fond clair, préférer la version avec la typographie noire.

## Sur fond complexe

Lorsque le fond est une image, un dégradé ou bien un autre fond complexe.

Utilisez n'importe quelle version, mais avec un fond noir si vous utilisez une version typo blanche, ou un fond blanc dans l'autre cas.

## fond foncé n&b



## fond clair n&b



## fond foncé couleur



## fond complexe



## fond clair couleur



## OBLIGATIONS

### Taille minimum

Votre logo ne devra jamais aller en dessous des 3cm de haut lorsqu'il doit être imprimé.

Pour garder une lisibilité sur les supports-écrans ou internet, ne pas aller sous les 2cm.

### Marges

De manière à garder la lisibilité du logo et pour respecter les éléments qui devraient l'entourer, il faut garder une marge de sécurité identique à la hauteur de la typographie du nom complet



## INTERDITS

### Pas de modification de couleur

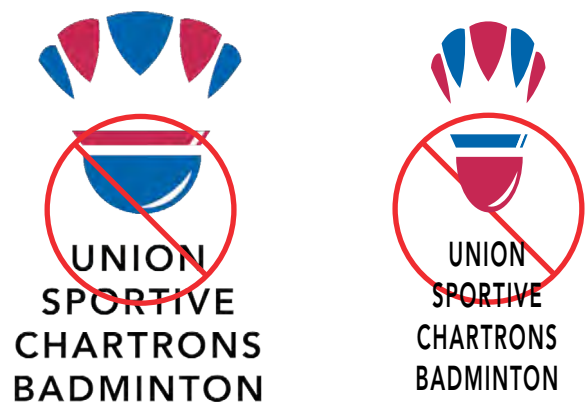
Pas de modification de couleur, d'inversion de couleur, de mise en noir et blanc ou de mise en niveau de gris du logo.

### Pas de déformation

Pas de déformation du logo, d'élargissement, de changement de la graisse de la typographie.

### Pas de modification de la composition

Ne pas déplacer la typographie de l'aspect graphique



## INTERDITS

### Pas d'utilisation partielle

L'aspect graphique ne doit pas être séparé de la typographie.



### Pas d'ajout autre

Vous ne devez pas ajouter un autre élément graphique au logo

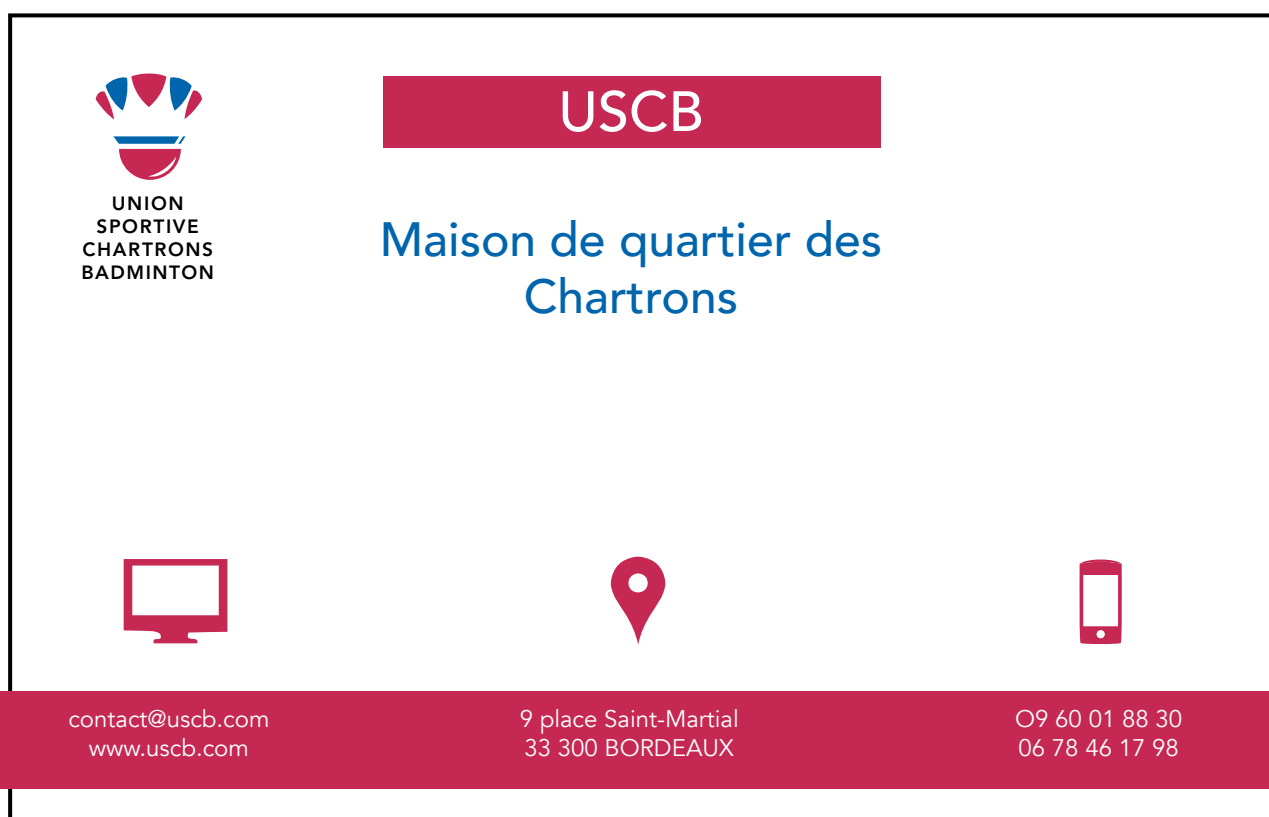


### Pas de changement de typographie

La typographie Avenir ne doit pas être modifiée



## CARTE DE VISITE



contact@uscb.com  
www.uscb.com

9 place Saint-Martial  
33 300 BORDEAUX

09 60 01 88 30  
06 78 46 17 98

## PAPIER EN-TÊTE

USCB

Salle de sport Chartrons

Adhésion au club 2014/2015



UNION  
SPORTIVE  
CHARTRONS  
BADMINTON

 contact@mk.com  
www.mk.com

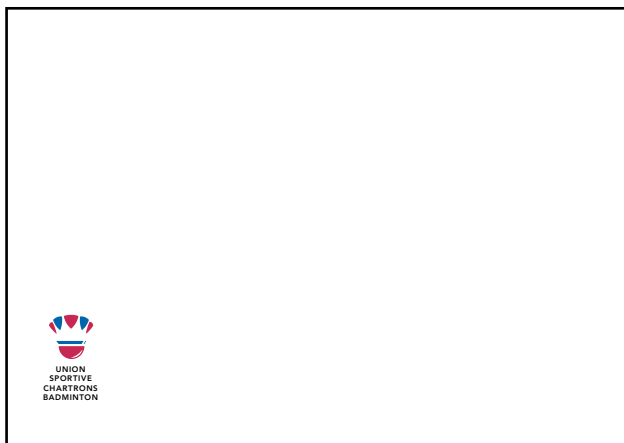
 Tel. 06 53 92 81 82  
Fax. 05 73 01 74 59

 8 rue Bistoufly  
17000 La Rochelle

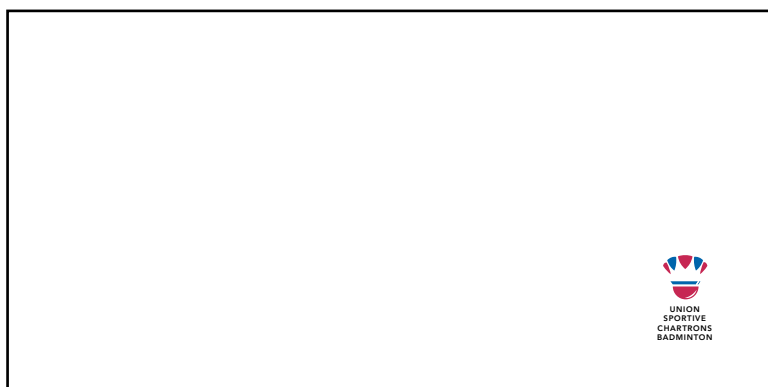


## ENVELOPPES

22.9 x 32.4



11 x 22



## TENUE SPORTIVE



## SITE INTERNET



### UNION SPORTIVE CHARTRONS BADMINTON

[Accueil](#)[Communauté](#)[Galerie](#)[Compétition](#)[Contact](#)

#### Bienvenue à l'USBC

Cras semper neque ante, ut facilisis elit accumsan et. Aliquam ut euismod eros. Quisque feugiat erat at adipiscing interdum. Sed fringilla justo ut tortor adipiscing adipiscing. Duis elementum congue ante ut auctor. Sed mattis vitae lectus viverra dictum. Cras luctus pulvinar luctus. Vestibulum vitae arcu eu sem convallis fermentum. Sed sed porta dolor. Curabitur vel diam ac nulla vehicula volutpat ac suscipit erat. Vestibulum convallis rutrum mauris a blandit. Proin id tincidunt massa.

#### Nos partenaires



#### Voeux badistiques

Publié le Jeudi, 02 Janvier 2014

Le Bureau de votre club vous souhaite une excellente année 2014.

2014

Qu'elle soit remplie de bonnes choses et qu'elle vous permette de progresser (ou pas) au badminton !!

Pour ne pas changer les bonnes habitudes, nous avons encore une bonne idée pour occuper votre premier dimanche de l'année 2014.

Comme notre amie météo prévoit un temps frisquet et pluvieux, nous avons réservé un grand lieu chauffé à souhait pour vous accueillir à partir de 12h30/13h (après votre grasse mat habituelle). Pour ceux qui ne connaissant pas encore cet endroit magique, voici l'adresse (mais ne la divulguez pas à tout le monde, il serait dommage que l'on soit obligé de fermer les portes en raison d'une trop grande affluence !!) : 270 Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny à Bordeaux.

Pour les fins connaisseurs, vous vous dites, ils vont encore nous faire le coup du « on a besoin de monde pour encourager l'équipe première et aider à l'organisation ». Eh ben, vous avez tout à fait RAISON !!!

Le championnat de Nationale 2 ne connaissant pas de trêve hivernale, notre équipe 1 reçoit ce dimanche 5 janvier 2014, celle du TOAC (Toulouse, ô Toulouse) dans le cadre de la cinquième journée. Le début des matchs est prévu à 14 heures au célèbre gymnase Stéhélin.

Cette rencontre sera également l'occasion de tirer les Rois (et plus si affinités).

On vous attend donc nombreux (ou plutôt, on vous attend ... tout court !) !

Bonne année !!

#### Tournois à venir

1. COUTRAS 2014 (limite insc. 8 déc. 2013)
2. Tournoi Promobad N°3 Mont de Marsan (limite insc. 22 déc. 2013)
3. BADADAX IV (limite insc. 22 déc. 2013)
4. 5ème tournoi Jeunes et Vétérans de POMEROL (limite insc. 23 déc. 2013)
5. Tournoi des rois (limite insc. 25 déc. 2013)

[Accédez à notre page d'inscription](#)

## SITE INTERNET MISE EN SITUATION



# EXEMPLES DE RÉALISATIONS

## MISE EN SITUATION

